

MIROIRS 5 BIENNALE D'ENGHIEN 2024

EXPO PARC
ENGHIEN
31.08
15.09.2024

Plan du site

Traquer l'insolite, découvrir la perle rare, voir pour la première fois ce que l'on ignore depuis des années, ouvrir les yeux sur ce que l'on devrait observer avec vigilance sont autant de dynamiques participant à l'épanouissement de nos vies.

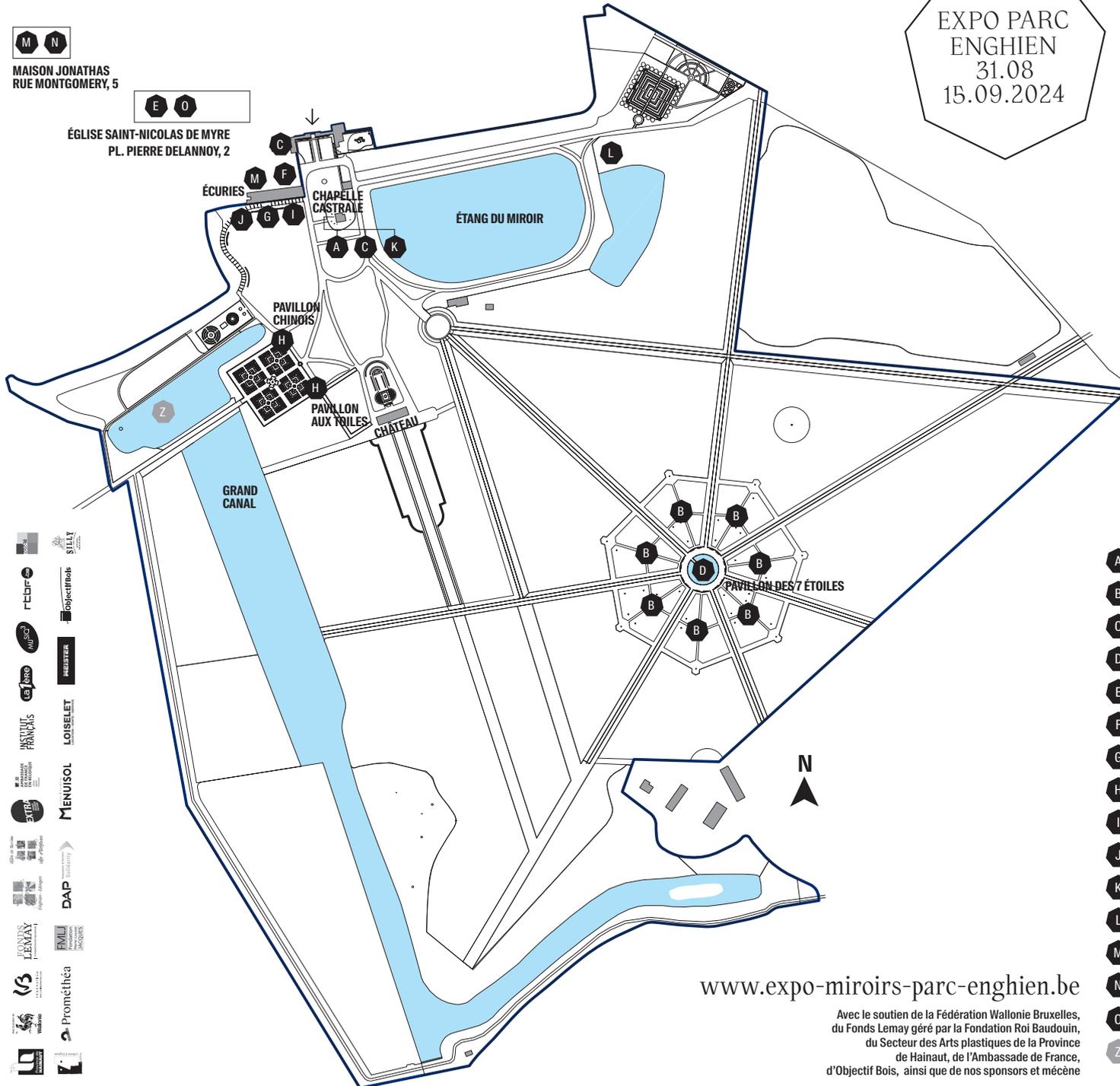
Depuis ses origines, la biennale cherche à faire découvrir des trésors d'hier en relation avec les créations d'aujourd'hui.

La thématique de cette nouvelle édition s'oriente vers l'attention que l'on porte aux choses ou aux personnes. Le volet création sera incarné par quatorze artistes répartis sous la forme d'un parcours libre.

Parmi les bijoux absolument inédits de la ville d'Enghien se trouve une œuvre exceptionnelle de la Renaissance Flamande due au Maître de la Virgo inter Virgines représentant une descente de croix. Cette œuvre sera le jalon patrimonial du parcours.



Commissaires:
Myriam Louyest et Christophe Veys
Une organisation de MAP ASBL
(Miroirs, Art & Patrimoine)



- A** Ismaïl Bahri (Salle sous charpente)
- B** Lauriane Belin (Clairières autour du Pavillon des 7 étoiles)
- C** Brognon Rollin (Salle de projection + crypte)
- D** Simon Deppierraz (Pavillon des sept étoiles)
- E** Laurence Dervaux (Église Saint-Nicolas de Myre)
- F** Camille Dufour (Écuries, salle pavée)
- G** Isabel Fredeus (Antichambre du souterrain)
- H** Théo Massoulier (Pavillon Chinois et Pavillon aux Toiles)
- I** Roman Moriceau (Souterrain)
- J** Jean-Baptiste Perret (Écuries, Sous-sol)
- K** Benoît Platéus (Chapelle castrale)
- L** Lois Weinberger (Prairie dans le prolongement de l'étang du Miroir)
- M** Marie Zolamian (Écuries, salle parquet + Maison Jonathas)
- N** Déploration du Maître de la Virgo inter Virgines
- O** Retable
- Z** Raphaël Zarka (Scène flottante face au Grand Canal)
Œuvre produite dans le cadre de la précédente édition

www.expo-miroirs-parc-enghien.be

Avec le soutien de la Fédération Wallonie Bruxelles, du Fonds Lemay géré par la Fondation Roi Baudouin, du Secteur des Arts plastiques de la Province de Hainaut, de l'Ambassade de France, d'Objectif Bois, ainsi que de nos sponsors et mécènes

